Jean Isnard

Confrère de l'Oratoire

Entré : 1704 Sorti : 1708

Né à Marseille (Bouches du Rhône), le 1684

Mort a , le 1708

NOTES
BIO-BIBLIOGRAPHIQUES

E. Bonnardet
p. Ingold

LES PROGRÉS
DE LA SCULPTURE
SOUS LE REGNE
DE
LOUIS LE GRAND.

ODE

Qui a remporté le prix au jugement de l'Académie Françoiſe le jour de Saint Louis 1733. par M. ISNARD *de l'Oratoire, Profeſſeur de Rhétorique à Soiſſons.*

O TOY, dont le Ciſeau rival de Promethée
Anime le métal transformé ſous tes doigts,
Et fait ſortir du marbre, à ma vûë enchantée,
Les Dieux, les Héros, & les Rois.
Quelle eſt de ton pouvoir l'agréable impoſture!
Tantôt, d'une Action retraçant la peinture,
Tu fais mouvoir tous ſes reſſorts.
Tantôt, des Paſſions interpréte ſublime,
Sur le docile airain, ton art qui les exprime,
En allume en moi les tranſports!

Fribourg
6320
MAISON PERREYM

Le Confrère Jean Isnard

M. M. 607, 4e catalogue, N. 923 =

Jean Isnard, de Marseille, entré à Aix en 1704, mort en 1708.

M. M. 612, N° 2552 de ma copie =

Le Confrère Jean Isnard, de Marseille, fils de Raymond Isnard, écrivain du roi et de Marquise Drometz, 20 ans, a fait sa philosophie

vêtu le 8 Xbre 1704. Mort en 1708.